

京都ヴィラニュース



第77号 令和4年7月15日 発行:京都ヴィラ



じかた
地方 : 新城 浩文さん(右)
踊り : 木村 佳子さん(左)
佐藤 歩和さん(中央)

開苑37周年記念
「琉球舞踊」

京都ヴィラでは二〇一八年から南觀音山の囃子方の皆様に来ていただいて、お囃子を演奏してもらっています。演奏だけでなく祇園祭に関するお話をもしてくださいます。さらに実際にご入居者に鉢を打つ体験までさせていただいています。鉢の譜面は三角と丸だけで表されています。最初見たときはこれ何?と思うのですが、極めて合理的な符号になっています。指導された通り恐る恐るクジラの鬚でできている鉢すりと呼ばれるばちで打つてみると、コンコンチキチン、コンチキチン、と、あの祇園祭の音ができます。それに太鼓、笛の音が加わると祇園祭のメロディです。

祇園祭はもともと疫病を鎮めるために平安時代に始まったとされ、千年以上の歴史を持つ日本三大祭りの一つです。七月一日の吉符入りから三十一日の夏越祭まで一ヶ月にわたって多彩な祭事が行われる八坂神社の祭礼です。ユネスコの無形文化遺産にも登録されています。

私は小さい頃、鉢町の知り合いのお宅に一ヶ月間泊りにいって祇園祭を肌で感じていました。厄除けのちまきは一本ぐらいお餅が入っているだろうと毎年数本笹の葉をめくってはがつかりしていました。屋台がいろいろ出るものも楽しみでした。金魚すくい、ヨーヨー釣り、的当てなど小錢で子どもが気楽に遊べました。祇園囃子が流れるとなれば騒ぐようなくぎうきした気分になります。今年は三年ぶりの祇園祭、コロナという疫病が早く退散してくれることを願っています。

京都ヴィラでは二〇一八年から南觀音山の囃子方の皆様に来ていただいて、お囃子を演奏してもらっています。演奏だけでなく祇園祭に関するお話をもしてくださいます。さらに実際にご入居者に鉢を打つ体験までさせていただいています。鉢の譜面は三角と丸だけで表されています。最初見たときはこれ何?と思うのですが、極めて合理的な符号になっています。指導された通り恐る恐るクジラの

鬚でできている鉢すりと呼ばれるばちで打つてみると、コンコンチキチン、コンチキチン、と、あの祇園祭の音ができます。それに太鼓、笛の音が加わると祇園祭のメロディです。

私は小さい頃、鉢町の知り合いのお宅に一ヶ月間泊りにいって祇園祭を肌で感じていました。厄除けのちまきは一本ぐらいお餅が入っているだろうと毎年数本笹の葉をめくってはがつかりしていました。屋台がいろいろ出るものも楽しみでした。金魚すくい、ヨーヨー釣り、的当てなど小錢で子どもが気楽に遊べました。祇園囃子が流れるとなれば騒ぐようなくぎうきした気分になります。今年は三年ぶりの祇園祭、コロナという疫病が早く退散してくれることを願っています。

三年ぶりの祇園祭お囃子

苑長 森本 博子

京都ヴィラでは二〇一八年から南觀音山の囃子方の皆様に来ていただいて、お囃子を演奏してもらっています。演奏だけでなく祇園祭に関するお話をもしてくださいます。さらに実際にご入居者に鉢を打つ体験までさせていただいています。鉢の譜面は三角と丸だけで表されています。最初見たときはこれ何?と思うのですが、極めて合理的な符号になっています。指導された通り恐る恐るクジラの

鬚でできている鉢すりと呼ばれるばちで打つてみると、コンコンチキチン、コンチキチン、と、あの祇園祭の音ができます。それに太鼓、笛の音が加わると祇園祭のメロディです。

私は小さい頃、鉢町の知り合いのお宅に一ヶ月間泊りにいって祇園祭を肌で感じていました。厄除けのちまきは一本ぐらいお餅が入っているだろうと毎年数本笹の葉をめくってはがつかりしていました。屋台がいろいろ出るものも楽しみでした。金魚すくい、ヨーヨー釣り、的当てなど小錢で子どもが気楽に遊べました。祇園囃子が流れるとなれば騒ぐようなくぎうきした気分になります。今年は三年ぶりの祇園祭、コロナという疫病が早く退散してくれることを願っています。

● いつまでも響く心を失いたくない ●

中津 布美子（八十六歳）

京都ヴィラに転居して、もうすぐ二年になる。窓の外は、今年も巡つて来たみどり鮮やかな候とはいえ、音界ではコロナ、ウクライナと心の痛む日々が絶えない。

先日、四月三十日、NHK・TVで「知の巨人」といわれる立花隆氏一周忌を記念するプログラムが放送され、ある感動と共に一時間程を過ごした。

人は誰もが死に向つて歩んでいる。そ

のことを自覚しようと、しまいと、それが長くとも、短くとも人間等しくそのように、彼は規定し、人は何処から来て何処へ行くのかと考えつゝけた。タヒチでのポール・ゴーギヤンの作品（一八九七年）にも同じタイトルの絵画がある。

立花隆の歩みの過程で彼が最も興味を持つていたことは、それがどんな分野であれ、自分の知らないことについて、知りたいと云う貪欲なまでの迫

求と行動力、まさに知の探求者といえ

る生涯であった。ロツキード事件解明には、大変な長時間をとられてしまつたという彼自身の言葉が印象に残った。

四方の壁面を天井迄積み上げられた書籍の彼の書斎と、死後本人の遺された

言葉通り、処理され、一冊の本もないカラッポの書棚の空間、その二つの映像が心を打つた。残された多くの著作を通じて知の為に生きたという

一生に、今更驚きを禁じ得ない。

人はその人生の過程でそれぞれの美しい、哀しい、楽しい想い出を抱き乍ら歩んでいくのだが、共に経験した事柄であつても記憶というものは、凡て個人のものでいつも共有出来るとは限らない。人間にとつて、社会に生きるということは、共有できる意識を持ちつゝけることではないだろうか（例えばオーストリア大戦の体験等）……と最

入居者様の作品を紹介します

音遊び 中川 淳一朗

評判の歌のセラピー「音遊び」

翁姫で今日も満席

先生の巧みな選歌と演出が

「歌ひませう」と老いを誘ふ

ひとときは「歌ひませう」に身をゆだね

心ゆくまで歌を楽しむ

賑やかに皆で歌を楽しめば

いつしか老いの心癒さる

懐かしき三高寮歌を吟ずれば

青春時代が甦りくる

「青春とは心の若さ」と人の言ふ

ヴィラ 文芸



祇園囃子

瀧野 悅子

桜東風

塩貝 朱千（本名 美佐）

鉢立の荒縄ひねる男衆
たこ焼きをバケツに仕込むサングラス

かき氷もあるくつつく二人かな
くるぶしの白き少女や祭下駄

からころと路地のふくらむ鉢の町
祇園会や鰻の寝床開け放ち

ひと打ちに息を整へ祭笛

路地ふかく波打つ祇園囃子かな
祭り果て熱り鎮もるアスファルト

ひぐらしや糠床均す塩加減

百歳の母

有友 光子

つれづれの句

井上 幸代

戯に石を集め初心になる
娘を想う母を置き去り罪の感
其の教百歳の母手鑑に
草原の谷人になるハイジかな
阿蘇の月都の月も同じ月とは
主無き別荘の薔薇寡黙なり
蜃気楼搖れて火の国涅槃樓
ふる里に駄馬の道あり阿蘇五岳
赤鬼も青鬼も住み砂利一路

胡蝶蘭の純白に佇ち自問せり
寒昂あの夜へ戻すノクターン

媛神へまだ整はぬ初音して
桜東風婆娑羅と大樹揺らしけり

灯しなき花の菩薩に近づきぬ
咲き満ちて匂ふむらさき門院桜

佛足石に桜吹雪の降り止まず
美しき白蛾よ闇に夜叉となれ
眞実は何いろ真つ赤な鳥瓜
狛獅子に懐く黒猫神の留守

早春の風よ光よヴィラの庭
青空にくつきり映える稜線の淡雪
雪の朝ま白き花咲く木々の庭
ケシ山を越えてなつかし卒業ソング
むかし人去りて田畠は緑の原に
湯どうふをかこみあかるきはらからの声
幼な子ははいつくばつてよろこびの笑顔
しみじみと語る夜更けの長電話
はらからの無事を祈りて般若経
五月晴れ異国へ飛び立つ孫を愛しむ

4月30日

「うたすみれ」コンサート



「うたすみれ」の皆様



滋賀県を中心に活動する女性6名のコーラス。明るく透明感あふれる歌声。その歌声がハーモニーを奏で、美しく響き渡りました。ピアノや二胡の優しい音色も加わり、歌声と演奏に魅了されるひとときでした。（高橋伊）

6月4日

「祇園囃子」を楽しもう

3年ぶりの祇園祭山鉾巡行開催にあわせ、南觀音山保存会「囃子方」の皆様にお囃子の実演をしていただきました。

南觀音山の歴史やお囃子（笛・鉦・太鼓）の説明を聞いた後に実演をじっくりと聴くと、お囃子のテンポや音色などにも注意がいき、皆さん耳を澄まされていました。

一足早く祇園祭の気分を味わいました。（高橋知）



南觀音山保存会「囃子方」の皆様



7月2日

開苑37周年記念「琉球舞踊」



木村 佳子さん



佐藤 歩和さん

国の重要無形文化財に指定されている琉球舞踊。

大きな花を模した花笠に紅型姿で登場されると途端に場が華やぎました。

三線の独特的な音色にゅったりとした旋律と唄、色鮮やかな衣装、優雅な所作に引き込まれました。（高橋知）



京都ヴィラの各セクションからピックアップしてシリーズで紹介します!

暮らしと医療を切り離さず、気持ちに寄り添った看護を行います

健康管理室

健康管理室では日中は看護師が常駐し、夜間はオンコール対応（看護師が夜勤の日もあり）で緊急時に備え、必要に応じ医師へ連絡、処置まで施せる安心サポート体制を整え、皆様が最期まで「安心して生活いただけけるよう」支援しています。

主なサービスは次の通りです

- 健康チェックと助言（血圧、体温、脈拍、酸素飽和度など）
- 体調不良時の様子伺い、転倒などによる受傷の応急処置、受診手配、入退院時の準備、付き添い
- 服薬管理・投与、インスリン投与、経管栄養管理、在宅酸素管理
- 年1回の健康診断、月1回の医師による健康相談、ワクチン接種



（介護保険サービス利用者には下記のサービスもあります）

- 体重・身長測定、入浴前健康チェック（血圧、体温、脈拍等）
- 提携医療機関と連携し定期的な訪問診療、往診、看取り等の対応ができる安心サポート体制
- 訪問歯科（歯科医師による治療、歯科衛生士による口腔ケア）

暮らしと医療を切り離さず提携病院と連携し「京都ヴィラを選んでよかった」と思えるような「気持ちに寄り添った」看護を行えるようスタッフ一同努力してまいります。



提携病院受診時は、事前にスタッフが受診受付手続きをし、受診後は薬局から直接京都ヴィラに薬が届きます。また診察料・処方料は1か月分まとめて銀行引き落としされるので、待ち時間が短縮できます。

NEWS

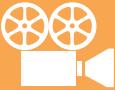
利便性が
更にアップ

無料送迎車 増便 のお知らせ

京都ヴィラ～北山駅～イオンモール北大路を結ぶ送迎車の運行を5月1日より1日2便・週5回に増便しました。

それに加え、京都博愛会病院の送迎車が6月1日より1日2便、京都ヴィラ経由となりました。





ヴィラシネマ 2022年

1月16日	鬼平犯科帳スペシャル 婚礼盗賊
2月20日	天使にラブ・ソングを…
3月20日	犬部!
4月17日	男はつらいよ 純情篇
5月15日	明日に向かって笑え!
6月19日	かぞくいろ -RAILWAYSわたしたちの出発-

三名の方が
お亡くなりになりました
謹んで御冥福をお祈りいたします

五名の方が
ご入居になりました
ご入居者のご紹介



★ 外壁工事完成 ★



2021年9月18日より
実施していた外壁工事は
2022年2月28日に完
成しました。

■ お花見ドライブ
三月三十日・四月一日・四日

■ 行楽弁当
三月二十四日

■ 消防避難訓練
二月十九日

■ 書初め
一月九日

ヴィラ行事
〈令和四年一月～七月〉

有料老人ホーム 京都 ヴィラ

〈経営理念〉

高齢者が自らの人生を楽しみ完結される為の生活の場を提供します。

〈運営方針〉

“自立自助の生活”を中心、家庭的な雰囲気の中で高齢者に適した住環境をつくります。

医：博愛会病院と富田病院との協力関係により健康管理をします。

食：バランスのとれた献立による食事を提供します。

住：自然環境を大切にし、共用施設を充実し高齢者に適した住環境を考えます。



美しい自然に囲まれ、心に安らぎを。

京都 ヴィラは、天然記念物「深泥池」を眼下に四季折々の景観を
楽しんで頂けるホームです。

JR 京都駅より公共交通機関利用で約 30 分の立地です。

京都市指定介護保険特定施設(一般型特定施設)

介護付有料老人ホーム 利用権方式 / 入居時自立

京都 ヴィラ

(公社)全国有料老人ホーム協会会員

株式会社 愛仁苑

TEL.075-712-2800

603-8041 京都市北区上賀茂ケシ山1番地

0120-308-265 https://kyoto-villa.com

介護居室区分 相部屋あり(1人～2人部屋)

介護にかかる職員体制 将来にわたり2.5:1以上

